

Tuba - Paradies.Und das – Presstext mit Kontrabass & Tuba

## **Paradies. Und das. Birgit Süß**

( special: mit Klaus Ratzek an Tuba & Kontrabass )

Das neue Programm von und mit Birgit Süß - die sich wieder wortreich durch den Unsinn des Lebens buddelt.

Inzwischen in der Lebenshälfte angelangt, in der man nicht nur zusehends, sondern auch zunehmend älter wird und man von grauen Haaren an ganz unvermuteten Körperstellen überrascht wird, kommt sie aus dem Staunen nicht mehr heraus:

Weil – früher war doch alles schöner. Aber isses jetzt besser?

Und natürlich:

Es wird gesungen. Noch mehr Chansons.

Noch schöneres Liedgut.

Über ältere Damen, die sich treiben lassen.

Über die Liebe an guten Tagen.

Und übers Liegenbleiben an trüben Tagen.Übers Weiterziehen.

Und über Helene.

Sie wissen schon. Die vom Silbereisen.

Begleitet von Klaus Ratzek an Tuba & Kontrabass.

Paradies und das.

Ein melancholisch - komödiantischer Abend zwischen Herzschmerz und VeggieDay – und der Erkenntnis, dass der Apfel vom Baum der Erkenntnis vielleicht auch nur ein faules Ei war.

*...“Nicht zu versäumen war der große Abschluss, mit drei Zugaben, „Der Mond ist aufgegangen“, von Matthias Claudius als letzte, genial ergänzt von Klaus Ratzek am Kontrabass. Wunderschön, stimmungsvoll, und atmosphärisch so dicht, dass keiner von den Zuhörern vor lauter Zuhören wagte, laut zu atmen...“*

*(Mainpost)*

*„Birgit Süß macht anspruchsvolle Comedy*

*{.....} Manchmal morbid, manchmal wild, immer aber unterhaltsam und natürlich {.....}*

*Bitterböse, schonungslos, hemmungslos und hochkomisch, mit viel Selbstironie und*

*Koketterie mit der eigenen Vergänglichkeit und den eigenen Unzulänglichkeiten hat Birgit Süß eine breite Palette mit viel Tiefgang zu bieten.“*

*{ Augsburger Allgemeine Zeitung }*

[www.birgitsuess.de](http://www.birgitsuess.de)